**桃園市市立國中小參加2022桃園地景藝術節戶外教育實施計畫**

**壹、緣起**

桃園地景藝術節（Taoyuan Land Art Festival）自2013年開始以無圍牆美術館突破藝術藩籬的地景概念，自此民眾增加了與藝術的親近與互動。2022年全世界仍壟罩於疫情威脅中，無論自然、人與自然、人與人之間的關係與距離均產生新體悟，也藉由參加此活動重新省思在歷史發展過程中，人與自然間關係的變化和共存。「2022桃園地景藝術節」首次在大溪區辦理，以桃園「大河左岸」為主題，探討大漢溪與城市的關係，結合特殊地景與環境表演藝術。

本次展區地點包括大嵙崁親水園區、中庄調整池、大溪河濱公園，表演活動包括峽谷、高空表演和原住民主題演出。我們將透過多元維度的藝術創作、民眾參與及展演活動等，融入在地生態紋理與人文美學，以符應景觀美學的質感，最終能透過自然與人文的結合，提昇宜居的幸福城市景觀。

**貳、依據**

 桃園市政府「2022桃園地景藝術節」跨局處會議主席裁示事項辦理。

**參、目的**

 一、鼓勵全市師生透過參與透過深度的踏查與體驗，發揚藝術節的理念，重新建構地方深度，強化桃園地域特色，傳播桃園的活力與熱情。

 二、透過師生參訪藝術節的靜態展覽，充實師生鄉土教育知能與藝術教育素養，以提升鄉土與美感教育教學品質。

 三、增加多元行銷管道，有助於進行城鄉的行銷發展，再次創造鄉土記憶，提升活動能見度。

**肆、承辦學校**

 桃園市大溪區員樹林國民小學

**伍、辦理方式**

1. 於「2022桃園地景藝術節」111/9/9(五)~ 9/25(日)活動期間，開放徵選有意願的學校申請師生參與觀摩展覽活動，到場觀摩時間以半天為原則。
2. 各校參與藝術節戶外教育活動每梯次補助6,000元，一所學校最多可申請補助三梯次，每梯次至少需30位師生報名參與，補助之經費可用於交通、保險(學生)、膳費（含教師及學生）與雜支等費用支出，不足部分由學校自籌。